

FILM LIGA S





Beleidsplan Filmliga Oss 2019-2023

Inleiding; terug- en vooruitblik

- 1 Zakelijke gegevens
- 2 Visie
- 3 Meerjaren doelstelling
- 4 Organisatie
- 5 Financieel beleid
- 6 Fondsenwerving en ANBI
- 7 PR en communicatie
- 8 Activiteitenplan 2018- 2022

Bijlagen

- 1 Schema van aftreden bestuur
- 2 Verkorte versie overeenkomst met De Lievekamp
- 3 Privacy reglement
- 4 Vrijwilligersovereenkomst
- 5 Werkwijze filmkeuzegroep
- 6 Vrijwilligers vergoeding bestuursleden
- 7 Declaratieformulier vrijwilligers
- 8 Overzicht externe relaties

Inleiding: terugblik en vooruitblik

Voor u ligt het meerjaren beleidsplan van Stichting Filmliga Oss. Een bloeiende en financieel gezonde stichting die er de afgelopen jaren in geslaagd is haar doelen te halen. Zo is het ledenaantal, wat onder druk stond door een toenemende vergrijzing, niet alleen gestabiliseerd maar zelfs toegenomen.

Het is de afgelopen jaren gebleken het aanbod van kwaliteitsfilms zonder veel grote aanpassingen voor een breed publiek binnen een lage prijsstelling te kunnen realiseren. Hieraan heeft een aantal zaken bijgedragen. Op de eerste plaats de duurzame tevredenheid van onze leden met betrekking tot de vertoonde films. Die wordt maandelijks in kaart gebracht met de beoordeling van films. Door de verhuizing naar de Rabozaal van De Lievekamp in september 2017 konden een hoge mate van film- en geluidskwaliteit, een extra voorstelling op dinsdagavond en een eigen thuisgevoel gecreëerd worden met een theaterambiance en faciliteiten, zoals garderobe en theatercafé als extra fijne voorzieningen. De filmliga heeft aan de perikelen die met een verhuizing samengaan en specifiek het noodzakelijke reserveren en het zitcomfort van de stoelen goed het hoofd kunnen bieden door een prima samenwerking en overeenkomst met De Lievekamp (Bijlage 2). De stoelen in de zaal zijn in de zomer van 2018 vervangen en het digitaal reserveren blijkt met de geboden ondersteuning minder problematisch dan aanvankelijk werd beoordeeld.

Filmliga Oss is een prachtige voorziening voor Oss en omgeving. In het seizoen 2017-2018 mocht de filmliga haar 50 jarig jubileum vieren. Zij heeft dat groots gedaan met tal van extra activiteiten, een film met live muziek, een lezing, een tentoonstelling in de Openbare Bibliotheek, bussen naar het Filmfestival Rotterdam, een kinderfilm voor vluchtelingen en hun maatjes, een pubquiz, leden die mee mochten met de filmkeuzegroepjes en tot slot een geweldig ontbijtfestival met speciale gasten zoals regisseur Frans Weisz en burgemeester Wobine Buijs.

Filmliga Oss staat springlevend op de kaart.

De succesformule bestaat uit de volgende ingrediënten: kwaliteit voorop, gunstige prijsstelling, een geoliede, hoewel uit vrijwilligers bestaande, professionele en klantvriendelijke organisatie, jaarlidmaatschap, website en maandelijkse folders. Deze zijn aangevuld met de nieuwe huisvesting waarin leden zich thuisvoelen en kunnen napraten. Deze bouwstenen zullen door ons meerjarenbeleid geborgd moeten blijven. Daarnaast zijn er wettelijke eisen zoals het privacy reglement dat we ook in dit plan opgenomen hebben.

Samengevat is het meerjarenbeleid erop gericht het aanbod van kwaliteit films tegen een zo laagdrempelig mogelijke prijs te blijven realiseren, het up to date houden van de organisatie, klanttevredenheid hoog houden en het ledenaantal handhaven binnen de kaders van +/- 1000/1400 leden.

Na alle ontwikkelingen van de afgelopen twee jaar betekent het vooral ook, niet teveel veranderingen doorvoeren.

Met dank aan de persoonlijke en professionele inzet van bestuur en vrijwilligers en de partners waarmee wij samenwerken,

Paula Toonen, voorzitter Filmliga Oss.



1. Zakelijke gegevens

Filmliga Oss is een stichting die is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 17204417. Zij heeft een notariële acte waarin de doelen en de organisatie van zijn beschreven.

Filmliga Oss heeft een bestuur waarvan de voorzitter en de leden naast hun bestuurlijke taken ook uitvoerende en coördinerende taken hebben om het doel en de organisatie van de stichting uit te voeren en tot een succes te maken.

Bestuur

Voorzitter: mw. Paula Toonen;

Secretaris en organisatie: mw. Marja Loeffen en dhr. Harry Loeffen;

Penningmeester: dhr. Jaap van Seters;

Filmkeuzevoorzitter: mw. Miriam van den Brink.

Er is een schema van aftreden. (Bijlage 1)

Stichting Filmliga Oss heeft een belangrijke groep vrijwilligers die verantwoordelijk is voor het samenstellen van het programma en de folders en voor het beheer van de website: de filmkeuzeleden. Daarnaast zijn er vrijwilligers die meehelpen als gastheer-of dame, de toegangskarten controleren en de beoordelingen in ontvangst nemen. In 2019 starten we met een vrijwilligersovereenkomst zodat afspraken, rechten en plichten voor eenieder duidelijk zijn (Bijlage 4).

In het kader van de privacywetgeving (Bijlage 3) worden adressen en telefoonnummers van bestuursleden en vrijwilligers slechts op verzoek en met een wettelijke verplichting of voor de Filmliga functionele reden verstrekt door het secretariaat van Filmliga Oss: Gewandeweg 56, 5345 HN Oss.



2. Visie

Filmliga Oss beoogt een kwalitatief goed aanbod aan films toegankelijk te maken voor een grote groep bewoners van Oss en omstreken. Dit cultureel aanbod organiseert zij al meer dan 50 jaar voor de bewoners van Oss en omstreken en is daarmee een van de grootste aanbieders van uitsluitend kwalitatieve films.

De visie van de Filmliga Oss is dat:

+ het aanbod van films voorgeselecteerd moet zijn om (potentiële) liefhebbers niet af te schrikken of te laten verdwalen in het grote aanbod van bioscoopfilms die uitkomen;

+ prijs en kwaliteit zodanig aantrekkelijk moeten zijn dat financiële overwegingen geen belemmering mogen zijn om kennis te maken met goede films;

+ Wat een goede film is, is een subjectief oordeel. Toch heeft Filmliga Oss een formule met de inzet van vrijwilligers die, als leden van de filmkeuzegroep, films bekijken en beoordelen en een afgewogen selectie maken. Elke film wordt ter beoordeling aangeboden aan alle filmligaleden, hetgeen goede evaluatie- en tevredenheidsgegevens oplevert. Dit levert al meer dan 50 jaar een aanbod aan films op die de grote bioscoop niet halen, maar die wel van nationale en internationale culturele waarde zijn. Een overzicht van de films en de waarderingen zijn op de site terug te vinden (filmligaoss.nl)

+ Filmliga Oss draagt de visie uit dat haar succesformule zoveel mogelijk in stand moet blijven naast een toekomstgericht beleid om kansen te vergroten en bedreigingen succesvol het hoofd te kunnen bieden.



3. Meerjarendoelstelling

Stichting Filmliga Oss beoogt haar bijdrage aan de laagdrempelige toegankelijkheid van het culturele aanbod in Oss en omgeving de komende jaren te behouden en uit te bouwen. Zij wil dit verwezenlijken door het organiseren van een kwalitatief hoogstaand filmaanbod met ondersteunende activiteiten.

Belangrijke kansen zijn hierbij:

- + Het (hoewel vergrijzend) stabiele aantal leden dat trouw gebruik maakt van het aanbod;
- + De digitale ontwikkelingen en voorzieningen die het mogelijk maken dat actuele films vertoond kunnen worden in uitstekende beeld en geluidskwaliteit;
- + Het aantal vrijwilligers dat belangeloos haar diensten aanbiedt;
- + Een gunstige laagdrempelige prijsstelling;
- + Prettige ambiance;
- + Gastvrijheid en servicegerichtheid;
- + Samenwerking met De Lievekamp en andere partners;
- + PR en marketing.

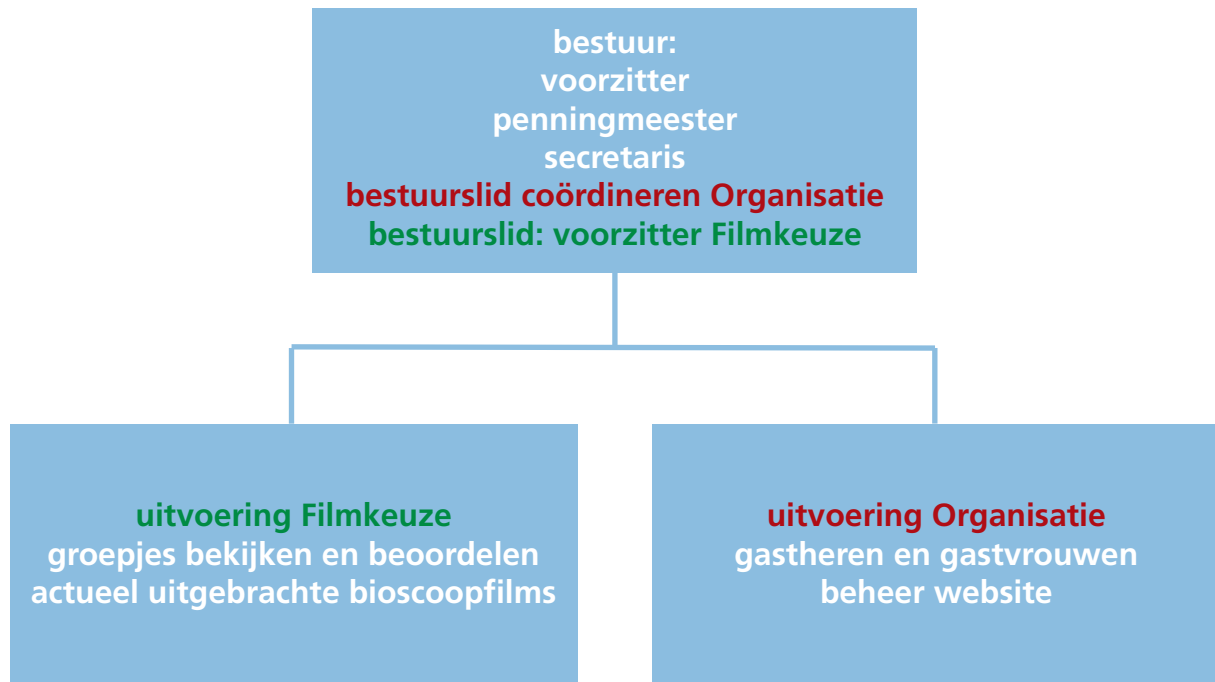
Belangrijke bedreigingen zijn hierbij:

- + De vergrijzing, waarbij de gemiddelde leeftijd van de film liefhebbers die gebruik maken van het aanbod van de filmliga oploopt tot 50-60+;
- + De kosten die oplopen gezien de stijging van kosten van digitale filmhuur, zaalhuur, verzend- en drukkosten van folders;
- + De jongere doelgroep is moeilijker te bereiken en te binden en is minder gevoelig voor een jaaraanbod.



4. Organisatie

Filmliga Oss heeft een bestuurlijke en coördinerende laag van bestuursleden. Onder het bestuur hangt een laag vrijwilligers die de films mee uitkiezen en belast zijn met uitvoerende taken zoals de organisatie van voorstellingen, het bijhouden van de website en het selecteren van films. Filmkeuzegroepjes bekijken en beoordelen actueel uitgebrachte bioscoopfilms.



Het bestuur komt enkele malen per jaar bijeen om het jaar- en meerjarenbeleid te bespreken, alsmede de resultaten, de kansen en bedreigingen maar ook de dagelijkse uitvoering en organisatie.

Er wordt toegezien op het feit of de middelen goed besteed zijn in verhouding tot het aanbod, de onkosten en de kwaliteit en de tevredenheid van de film liefhebbers.

De tevredenheid over het aanbod van films wordt gemonitord en gemeten door het uitdelen van beoordelingsstrookjes na elke film. De resultaten worden bekend gemaakt op elke nieuwe maandfolder en zijn op de site in te zien.

De Filmkeuzegroepjes worden aangestuurd door een bestuurslid en gaan maandelijks, soms vaker, een film bezoeken in een van de Filmhuizen, op filmfestivals, of kiezen uit een aanbod zoals dat van de filmbeurs in de Verkadefabriek in Den Bosch. Er vinden minstens twee tot driemaal per jaar filmkeuzevergaderingen plaats waarin het aanbod volgens een afgesproken werkwijze wordt vastgesteld en besproken (Bijlage 5).

Een- tot tweemaal per jaar vindt een vrijwilligersactiviteit plaats zoals een uitstapje of andere samenkomst.

Het aantal filmbezoekers bedraagt rondom de 900-1000 per maand. Het aantal mensen dat een lidmaatschap of abonnement op jaar basis neemt schommelt rond de 1200.

De films worden vertoond op vooraf vastgestelde data en tijdstippen. (Gemiddeld een maal per maand gedurende 10 maanden). De leden moeten hun jaarlidmaatschap betaald hebben alvorens ze via de site kunnen reserveren voor een voorstelling. Dit kan telkens vanaf de dinsdag na de vorige voorstelling.

5. Financieel beleid

Stichting Filmliga Oss slaagt er al jaren in om haar aanbod van films voor een grote groep van Ossenaars en bewoners uit de regio aan te bieden tegen lage en dus toegankelijke prijzen zonder gebruik te maken van subsidieregelingen.

Belangrijke elementen van deze financiële gezonde organisatie zijn:

- + Stichting Filmliga Oss werkt vooral met vrijwilligers en grotendeels zonder vrijwilligersvergoeding;*
- + De verstrekte onkostenvergoedingen zijn kostendekkend en zijn direct gerelateerd aan de core business van de filmliga;
- + Kiezen van films en het organiseren van het aanbod voor een aantrekkelijke prijs;
- + Stichting Filmliga Oss heeft, hoewel op vrijwillige basis, deskundige bestuurders die hun kwaliteiten inzetten om de doelen van de filmliga te bereiken;
- + De filmliga is BTW-plichtig.
- + Er wordt jaarlijks een begroting en jaarrekening opgemaakt en vastgesteld.
- + Er is een meerjaren gebruikersovereenkomst met prijsafspraken met De Lievekamp. (Bij penningmeester en het secretariaat in bezit).
- + Er vindt jaarlijks een betaalde financiële externe controle plaats (door accountantsbureau Baker Tilly Berk), het verslag wordt in de bestuursvergadering besproken en op de website filmligaoss.nl gepubliceerd.
- + Maatschappelijk betrokken partners hanteren voordelige, soms betaalbare marktconforme prijzen;
- + De filmliga wil een financiële buffer hebben en in standhouden zodat in noodsituaties verplichtingen die voor een jaar zijn aangegaan kunnen worden voldaan;
- + Stichting Filmliga Oss heeft een zeer behoudend beleid m.b.t. het verhogen van de vergoeding voor toegangskarten zodat de drempel om kwalitatief goede films te komen zien, zo laag mogelijk blijft;
- + Stichting Filmliga Oss biedt toegangspakketten aan om een zo scherp mogelijke prijs te kunnen realiseren zonder per film direct afhankelijk te zijn van de gerealiseerde bezoekersaantallen.
- + Stichting Filmliga Oss reserveert elk jaar een klein gedeelte in haar begroting voor innovatie en PR.
- + Stichting Filmliga Oss heeft oog voor het hele belevingspakket met extra's zoals ontbijtfestival, lezingen over getoonde films, acties zoals korting bij reguliere bioscoop.

**De vrijwilligers ontvangen op declaratiebasis de toegangskartjes van de films die zij op verzoek van de voorzitter van de filmkeuzecommissie hebben bezocht. Het vervoer dient zoveel mogelijk gezamenlijk plaats te vinden waarbij de chauffeur de reiskosten (à € 0,19 per km) met eventuele parkeerkosten vergoed krijgt (Bijlage 7). De bestuursleden ontvangen de jaarlijks belastingvrije vrijwilligersvergoeding en de leden van het bestuur schenken Stichting Filmliga Oss met ANBI status jaarlijks een bedrag, hetgeen wordt verrekend, en is vastgelegd in een jaarlijkse overeenkomst hetgeen door de penningmeester wordt beheerd. (Bijlage 6).*



6. Fondsenwerving en ANBI

Filmliga Oss heeft in haar meer dan 50 jaar bestaan nog nooit beroep hoeven doen op subsidie. Toch probeert zij haar gezonde financiële situatie te continueren wat zich altijd in haar bestaan vertaald heeft in een lage toegangsprijs voor liefhebbers. Naast deze basis is ruimte nodig voor innovatie.

Voor extra acties is niet veel budget beschikbaar zonder daarvoor de bijdrage van de filmbezoekers te verhogen.

De filmliga onderzoekt daarom de mogelijkheden om extra inkomsten te verwerven die de visie en het doel van de liga zouden kunnen ondersteunen. Omdat we een vrijwilligersorganisatie zijn, met als doel een goede culturele en maatschappelijke bijdrage te leveren aan zoveel mogelijk inwoners van Oss en omgeving, is het bestuur ervan overtuigd dat er nog kansen liggen op het gebied van fondsenwerving. Bedrijven en privépersonen die hun maatschappelijke taak willen tonen door Filmliga Oss en daarmee de inwoners van Oss en omgeving financieel te ondersteunen, kunnen gebruik maken van belastingaftrek. Dat is de reden dat de Filmliga Oss in 2012 een ANBI-status heeft verkregen.

Ook doet de filmliga jaarlijks mee met de sponsoracties van de Rabobank hetgeen tot op heden jaarlijks extra inkomsten heeft gegenereerd waaruit speciale activiteiten betaald zijn.



7. PR en Communicatie

De communicatie met de leden vindt op diverse manieren plaats:

- + per post* en mail verstuurd jaarprogramma en andere relevante informatie
- + per post* en mail verstuurd maandfolder, inclusief de beoordeling van de laatst vertoonde film
- + de site filmligaos.nl
- + de brochures en de site lievekamp.nl van De Lievekamp.
- + waar mogelijk andere media zoals krant en internet.

PR is belangrijk, zeker om de grootste bedreiging, de vergrijzing, het hoofd te bieden. De filmliga heeft de afgelopen jaren haar PR-beleid verruimd door deelname aan:

- + Beurzen en markten
- + Extra flyer campagnes in jonge wijken in omliggende plaatsen zoals Heesch, Berghem en Lith
- + Deelname aan zomerschool Heesch/Bernheze.
- + Ontwikkelen van cadeaubonnen en halfjaar-acties.

Daarnaast biedt zij filmliefhebbende organisaties en initiatieven de helpende hand zoals De Pas in Heesch of andere filmevenementen.

In de seizoenen 2016/2018 is veel positieve PR geweest door de tal van extra activiteiten i.v.m. de 500e film, het jubileumjaar en de verhuizing. Er was veel aandacht voor het bovenstaande in de pers, ook als gevolg van de speciale PR-activiteiten die het bestuur en de werkgroep geïnitieerd hebben. Deze pro actieve houding helpt en heeft o.a. geleid tot krantenartikelen, interviews, banners in de stad.

Nog beter is een goede mond-tot-mond reclame gevoed door positieve ervaringen zoals een gevarieerd en hoogwaardig aanbod van films, klantvriendelijkheid zoals het bemande tafeltje bij de ingang en de persoonlijke ontvangst en communicatie en een geoliede organisatie.

Uit de hoogte van het ledenbestand in het jaar na de verhuizing in 2017, maken we op dat we erin geslaagd zijn onze leden aan ons te binden ondanks een vermoeden van een daling omdat mensen in het algemeen niet houden van veranderingen en verhuizingen. Het jubileum, de mooie ambiance, het voordeel en gemak van reserveren, het vernieuwen van de stoelen en de professionele PR van De Lievekamp waarin wij worden meegenomen zijn daar zeker ook debet aan. De mond op mondreclame door de interne tevredenheid zien wij als een effectiever instrument dan flyereren.

Er kan mogelijk nog meer rendement gehaald worden uit de inzet van Facebook en andere sociale media, hetgeen nu incidenteel gebeurt.

**Gezien de oplopende kosten van het druk- en verzendwerk en het toenemende gebruik van internet en onze digitale folders overwegen we nieuw beleid t.a.v. de gedrukte en digitale folders waarbij we kostenreductie beogen, verspilling van papier tegengaan zonder echter de PR-waarde van een 'gedrukte folder op de keukentafel' uit het oog te verliezen. Te denken is aan een aantrekkelijk vormgegeven jaaragenda.*



8. Activiteitenplan 2018-2022

- * Uitwerken en bijstellen eerste model privacy reglement (2018/2019)
- * Uitwerken en bijstellen eerste versie model vrijwilligersovereenkomst (2019)
- * Ledenaantal op peil houden dwz binnen de ruimte van 1000/1400 leden. (2018-2022)
 - . *Vergrijzing ombuigen / door gerichte acties op en aanbod voor andere doelgroepen*
 - . *Buurtgemeenten betrekken zoals Heesch, Uden, Berghem en andere omliggende dorpen*
 - . *Meer benutten van maatschappelijke vindplaatsen van mogelijke culturele liefhebbers*
 - . *Behouden en zichtbaar maken kernkwaliteiten op gebied van ons aanbod en dienstverlening*
 - . *Bestaande concept ontbijtfestival evalueren*
 - . *Invulling geven aan extra voorstelling per jaar*
- * PR beleid ontwikkelen richting donaties en mogelijke sponsors
- * aantal voorstellingen en tijden evalueren; eventueel realiseren van Plan van Bijstelling
- * ontbijtfestival elk jaar evalueren en eventueel bijstellen
- * Duurzaamheid vergroten door stimuleren gebruik digitale i.p.v. gedrukte folders met behoud van de PR waarde.
- * Alert zijn op een eventueel vertrek van bestuursleden met hun specifieke taken.



Bijlage 1

Schema van aan- en aftreden bestuur

Naam	Functie	Aantreding	Afgetreden en opnieuw aangetreden	Eerstvolgende datum aftredend
Paula Toonen	Voorzitter	26-03-2007	26-03-2015	26-03-2019
Miriam v.d. Brink	Keuzecommissie	26-03-2007	26-03-2015	26-03-2019
Harry Loeffen	1e secretaris	01-07-2008	01-07-2016	01-07-2020
Marja Loeffen	2e secretaris	01-07-2008	01-07-2016	01-07-2020
Jaap van Seters	Penningmeester	01-06-2010	01-06-2018	01-06-2022

Bij het verschijnen van dit beleidsplan in januari 2019 hebben de voorzitter en de voorzitter van de keuze commissie aangegeven hun termijn met een periode van vier jaar te willen verlengen hetgeen door het bestuur is ingewilligd. Het secretariaat zal in 2020 worden overgedragen. Een procedure van werving en selectie wordt in 2019 besproken en opgestart.



Bijlage 2

Verkorte versie samenwerkingsovereenkomst Filmliga en De Lievekamp

1. Met ingang van 1 september 2017 verkrijgt de filmliga het exclusieve recht om de Rabozaal te gebruiken voor een vooraf afgesproken aantal besloten filmvoorstellingen per seizoen (september tot en met juni). De Filmliga geeft per seizoen de gewenste voorstellingsdata door.
2. De filmvoorstellingen vinden plaats op:
 - a. Dinsdagmiddag om 16.00 uur vanaf seizoen 2019/2020
 - b. Dinsdagavond om 20.00 uur
 - c. Woensdagavond om 19.00 uur en om 21.30 uur
 - d. Donderdagmiddag om 16.00 uur
 - e. Donderdagavond om 19.00 uur en om 21.30 uur
3. Deze overeenkomst geldt tot 1 september 2027
4. De filmliga programmeert ieder seizoen 10 films en organiseert een ontbijtfestival.
5. Gedurende 6 jaar kan de Filmliga in onderling overleg per seizoen een extra film, zonder zaalhuur, programmeren.
6. Deze overeenkomst heeft de intentie van een samenwerking, waarbij partijen een taakverdeling overeengekomen zijn:
 - a. De Lievekamp zorgt voor beeld- en geluidsapparatuur om de vertoning van digitale speelfilms mogelijk te maken.
 - b. De Lievekamp zorgt voor de inzet van een theater technicus, bezetting garderobe en bar.
 - c. Stichting Filmliga zorgt voor de kaartcontrole.
 - d. Stichting Filmliga zorgt voor de keuze van het filmaanbod.
 - e. De Lievekamp bestelt de geprogrammeerde films.
7. De overeenkomst heeft voor zowel De Lievekamp als de filmliga een exclusief karakter. Dat wil zeggen:
 - a. De Lievekamp zal de door de filmliga gehanteerde formule niet overnemen.
 - b. Stichting Filmliga zal geen concurrerende verplichtingen aangaan voor het vertonen van hun filmaanbod.



Bijlage 3
Privacy reglement Filmliga Oss
Versie januari 2019

3.1 algemene toelichting; waarom een privacy reglement/protocol

De Europese wetgeving ter bescherming van persoonsgegevens richt zich in het kort op de bescherming van uw privacy. In hoofdzaak komt het erop neer dat :

- We zorgvuldig met uw gegevens omgaan
- We de gegevens niet langer bewaren dan strikt noodzakelijk
- We de gegevens niet uit handen geven tenzij met een overeenkomst met voorwaarden
- We slechts die gegevens opvragen die echt nodig zijn en dat uitleggen
- U (jaarlijks) toestemming geeft tot het gebruik van die gegevens
- U het recht heeft uw gegevens in te zien en weet hoe u die kunt opvragen
- Uw gegevens beschermd worden door digitale beveiliging
- Bij een datalek dit gemeld wordt aan u en aan de wettelijke instantie.

Stichting Filmliga verklaart dat zij zich houdt aan de geldende privacywet en heeft hier toe deze privacy verklaring met reglement ontworpen en toegevoegd aan haar meerjaren beleidsplan, het separaat gepubliceerd op haar website en haar leden hierover bericht. Jaarlijks zal indien nodig het protocol bijgesteld of aangevuld worden en zullen de leden door het lidmaatschap aan te gaan gevraagd worden tevens akkoord te gaan met het gebruik van de persoonsgegevens zoals vastgelegd.

Stichting Filmliga is verantwoordelijk voor de verwerking van persoonsgegevens zoals weergegeven in deze privacyverklaring.

3.2 Contactgegevens en functionaris gegevensbescherming

www.filmligaoss.nl

Secretariaat: Gewandeweg 56, 5345 HN Oss. Telefoon: (0412) 635772

Harry Loeffen is de Functionaris Gegevensbescherming van Filmliga Oss. Hij is te bereiken via harryenmarja@loeffen.com

Reserve functionaris gegevensbescherming is bestuurslid Jaap van Seters. Deze is te bereiken via j.van.seters@planet.nl.

3.3 Welke persoonsgegevens bewaren we en waarom?

Filmliga Oss verwerkt jaarlijks, tenzij u vaker een wijziging doorgeeft, uw persoonsgegevens doordat u gebruik maakt van onze diensten en/of omdat u deze zelf aan ons verstrekt. Hieronder vindt u een overzicht van de persoonsgegevens die wij verwerken die nodig zijn om uw lidmaatschapskaarten te maken, u van informatie over films en organisatie te voorzien en de betalingen te regelen en controleren:

- Voor- en achternaam
- Adresgegevens
- Telefoonnummer
- E-mailadres
- Bankrekeningnummer.

Verder verwerken wij

- Geslacht
- Geboortedatum.

Deze worden intern verwerkt in de analyse van de samenstelling van onze leden en er



mogelijk doelgroepen beleid op te ontwikkelen zoals verwoord in het meerjaren beleidsplan.

Samengevat Filmliga Oss verwerkt uw persoonsgegevens voor de volgende doelen:

- Het afhandelen van uw betaling
- Verzenden van onze nieuwsbrief en/of filmfolder
- U te kunnen bellen of e-mailen indien dit nodig is om onze dienstverlening uit te kunnen voeren
- U te informeren over wijzigingen van onze diensten en producten

3.4 Geautomatiseerde verwerking

Filmliga Oss heeft een website voor het publiceren van het programma en overige gegevens, met een reserveringsmodule en Mailfunctie. De site wordt gehost door de volgende hosting provider die ook helpdeskondersteuning biedt: hosting2go. De maker van onze website is theme (Yootheme) met upgrades waarbij ook versies van Joomla gemigreerd dienen te worden.

Filmliga Oss neemt geen besluiten op basis van geautomatiseerde verwerkingen over zaken die aanzienlijke gevolgen kunnen hebben voor personen. Het gaat hier om besluiten die worden genomen door computerprogramma's of -systemen, zonder dat daar een mens (bijvoorbeeld een medewerker van Filmliga Oss) tussen zit.

We verspreiden geen data in bulkmail of geprint.

Filmliga Oss gebruikt geen cookies of vergelijkbare technieken.

We publiceren alleen foto's na toestemming of van een openbare bron.

De beheerder van de site werkt onder verantwoordelijkheid van het bestuur en er is toezicht vanuit de functionaris gegevensbescherming.

Overige systemen en programma's die we gebruiken om gegevens te verwerken zijn:

- Microsoft Office, waaronder Excel en Word
- mail programma Microsoft Outlook
- boekhoudprogramma
- ledenbestand programma ADRES2000

3.5 Bijzondere en/of gevoelige persoonsgegevens

Onze website en/of andere dataverwerking heeft niet de intentie gegevens te verzamelen over websitebezoekers die jonger zijn dan 16 jaar. Tenzij ze toestemming hebben van ouders of voogd. We kunnen echter niet controleren of een bezoeker ouder dan 16 is. Wij raden ouders dan ook aan betrokken te zijn bij de online activiteiten van hun kinderen, om zo te voorkomen dat er gegevens over kinderen verzameld worden zonder ouderlijke toestemming. Als u er van overtuigd bent dat wij zonder die toestemming persoonlijke gegevens hebben verzameld over een minderjarige, neem dan contact met ons op via filmliga@loeffen.com, dan verwijderen wij deze informatie.

3.6 Hoe lang bewaren we persoonsgegevens

Filmliga Oss bewaart uw persoonsgegevens niet langer dan strikt nodig is om de doelen te realiseren waarvoor uw gegevens worden verzameld. Wij hanteren de volgende bewaartermijn voor de in paragraaf 3.4 genoemde data: twee filmligaseizoenen met verlenging van drie maanden i.v.m. opstart van het nieuwe seizoen. Waarna met een nieuw en geüpdate persoonsgegevens bestand gewerkt wordt. De bestanden zijn in gebruik door het secretariaat en de penningmeester.

3.7 Delen van persoonsgegevens met derden

Filmliga Oss verkoopt uw gegevens niet aan derden en verstrekt deze uitsluitend indien



dit nodig is voor de uitvoering van onze overeenkomst met u of om te voldoen aan een wettelijke verplichting. Met bedrijven die uw gegevens verwerken in onze opdracht, sluiten wij een bewerkersovereenkomst om te zorgen voor eenzelfde niveau van beveiliging en vertrouwelijkheid van uw gegevens. Filmliga Oss blijft verantwoordelijk voor deze verwerkingen.

Externe partijen die een maandelijks een tijdelijk bestand krijgen wat na gebruik vernietigd wordt i.v.m. verwerking en bezorging post zijn:

- + de Postbode, voor de verspreiding van de Filmligafolders
- + Inprint drukkerij voor het drukken van folders en adressen
- + De Lievekamp Oss krijgt jaarlijks een kleine lijst van Filmligaleden met contactgegevens van leden die hebben aangevraagd telefonische ondersteuning van de Lievekamp op prijs te stellen ivm het plaatsen van een reservering.



3.8 Persoonsgegevens van de vrijwilligers

Het privacyreglement is ook van toepassing voor het bestuur en de vrijwilligers met dien verstande dat de vrijwilligers gebruik maken van een mailinglijst en adreslijst met telefoonnummers in verband met uitvoerende taken die zij samen moeten verrichten. Deze gegevens mogen ook door de vrijwilligers niet gedeeld worden met derden.

3.9 Gegevens inzien, aanpassen of verwijderen

U heeft het recht om uw persoonsgegevens in te zien, te corrigeren of te verwijderen. Daarnaast heeft u het recht om uw eventuele toestemming voor de gegevensverwerking in te trekken of bezwaar te maken tegen de verwerking van uw persoonsgegevens door Filmliga Oss en heeft u het recht op gegevensoverdraagbaarheid. Dat betekent dat u bij ons een verzoek kunt indienen om de persoonsgegevens die wij van u beschikken in een computerbestand naar u of een ander, door u genoemde organisatie, te sturen. U kunt een verzoek tot inzage, correctie, verwijdering, gegevensoverdraging van uw persoonsgegevens of verzoek tot intrekking van uw toestemming of bezwaar op de verwerking van uw persoonsgegevens sturen naar filmliga@loeffen.com. Om er zeker van te zijn dat het verzoek tot inzage door u is gedaan, vragen wij u een kopie van uw identiteitsbewijs met het verzoek mee te sturen. Maak in deze kopie uw pasfoto, MRZ (machine readable zone, de strook met nummers onderaan het paspoort), paspoortnummer en Burgerservicenummer (BSN) zwart. Dit ter bescherming van uw privacy. We reageren zo snel mogelijk, maar binnen vier weken, op uw verzoek.

3.10 Hoe wij persoonsgegevens beveiligen

Filmliga Oss neemt de bescherming van uw gegevens serieus en neemt passende maatregelen om misbruik, verlies, onbevoegde toegang, ongewenste openbaarmaking en ongeoorloofde wijziging tegen te gaan. Als u de indruk heeft dat uw gegevens niet goed beveiligd zijn of er aanwijzingen zijn van misbruik, neem dan contact op met ons secretariaat via filmliga@loeffen.com

3.11 Indienen van een klacht mbt wet op de privacy

Filmliga Oss wil u er tevens op wijzen dat u de mogelijkheid heeft om een klacht in te dienen bij de nationale toezichthouder, de Autoriteit Persoonsgegevens. Dat kan via de volgende link: <https://autoriteitpersoonsgegevens.nl/nl/contact-met-de-autoriteit-persoonsgegevens/tip-ons>

3.12 Wat doen we met een datalek

Alle gebruikte computersystemen, hardware en software worden beschermd door de geijkte programma's en ondersteunende diensten. Toch kan er wat fout gaan als een systeem kwijt raakt, gehackt wordt of er anderszins data ontvreemd worden. Dat kan gebeuren door de eigen programma's / hardware of bij een externe partij. In het geval er persoonsgegevens bij betrokken zijn neemt de functionaris gegevensbescherming contact op met het bestuur en de betreffende landelijke instantie en meldt het incident. Ook wordt de betrokken groep of leden geïnformeerd en worden passende maatregelen genomen.

3.13 In alle overige gevallen

Mochten er in de uitwerking van dit privacy protocol onvolkomenheden zitten of onjuistheden worden geconstateerd dan gelieve dit kenbaar te maken aan het secretariaat of de functionaris gegevensbescherming.

Namens het bestuur, versie januari 2019



Bijlage 4 Vrijwilligersovereenkomst

Visie Filmliga Oss

Filmliga Oss is een stichting en beoogt een aanbod van kwaliteitsfilms toegankelijk te maken voor een grote groep bewoners van Oss en omstreken. Dit cultureel aanbod organiseert zij al meer dan 50 jaar en is op deze wijze een van de grootste van Nederland.

Stichting Filmliga Oss, vertegenwoordigd door de voorzitter mw. P.G.M. Toonen en de heer/mevrouw

..... (naam vrijwilliger) gaan deze vrijwilligersovereenkomst aan.

Werkzaamheden

De vrijwilliger zet zich in voor de volgende werkzaamheden:

- bestuursactiviteiten (zie reglement stichtingsakte);
- werkzaamheden keuzecommissie;
- werkzaamheden gastvrouw/gastheer;
- beheer website;
- overige activiteiten:
-
-

Het vrijwilligerswerk is onbetaald. De vrijwilliger is verantwoordelijk voor de taken die hij/zij op zich genomen heeft. Het is wenselijk dat er continuïteit is in de werkzaamheden van de vrijwilliger. De vrijwilliger stelt in geval van verhindering de organisatie zo spoedig mogelijk op de hoogte of regelt zelf vervanging. De vrijwilliger handelt gedurende het verrichten van werkzaamheden voor of namens de filmliga volgens de visie van Filmliga Oss zoals verwoord in het beleidsplan.

Aanvang en einde van de overeenkomst

De vrijwilliger is met ingang van bereid zich in te zetten. Afhankelijk van de werkzaamheden wordt maandelijkse inzet en/of soms wekelijkse inzet gevraagd.

De overeenkomst wordt beëindigd door opzegging door één van beide partijen waarbij een redelijke opzegtermijn in acht genomen dient te worden in verband met het overdragen van betreffende activiteiten. Voor het bestuur is er een schema van aftreden; voor alle anderen wordt een termijn van in principe twee maanden gehanteerd.

De vrijwilliger geeft aan op welk moment de vrijwilligersovereenkomst beëindigd wordt, doch uiterlijk voor het 75^e levensjaar. Nadien zal in onderling overleg worden besproken of verdere inzet voor een aansluitend jaar nodig en gewenst is.

Proefperiode

Er wordt een proefperiode gehanteerd om van beide kanten te zien hoe de samenwerking bevalt.

De proefperiode duurt een jaar. Aan het eind wordt, afhankelijk van de aard van het vrijwilligerswerk, een evaluatief gesprek gehouden op initiatief van de voorzitter van de keuzecommissie, de voorzitter of ander bestuurslid.

Begeleiding, informatie en training

De vrijwilliger heeft recht op begeleiding en overleg. De begeleiding vindt plaats door een van de andere vrijwilligers. Overleg vindt plaats op vastgestelde momenten in het jaar.



Tevens kan de vrijwilliger informatie krijgen bij het bestuur. De vrijwilliger wordt de mogelijkheid geboden mee te doen aan relevante (film-) cursussen.

Bij aanvang van de werkzaamheden als vrijwilliger krijgt de vrijwilliger de volgende informatie:

Een kopie van het beleidsplan, declaratieformulier, relevante telefoonnummers van mede vrijwilligers. Overige informatie is terug te vinden op de website Filmligaoss.nl

Onkostenvergoeding

De filmliga Oss vergoedt de door de vrijwilliger werkelijk gemaakte onkosten op de volgende punten: daadwerkelijk gemaakte reiskosten (openbaar vervoer 2e klas of autokilometers voor maximaal € 0,19 per kilometer), parkeerkosten en relevante filmkaartjes. Het declareren van de onkosten gebeurt door middel van de volgende regeling: declaratieformulier bij voorkeur tweemaal per jaar indienen bij de penningmeester.

Uitgangspunt is dat de keuzecommissieleden, om de kosten te beperken, zoveel mogelijk samen reizen.

De vrijwilligers ontvangen een abonnement van Filmliga Oss. Jaarlijks wordt er een uitje georganiseerd voor de vrijwilligers en hun partner en na de jaarlijkse ontbijtbios is er een gezellig samenzijn waarbij ook ereleden zijn uitgenodigd.

Conflicten

In geval van onduidelijkheden, klachten of conflicten die niet in intern overleg tussen vrijwilligers onderling en/of coördinator kunnen worden opgelost, wendt de vrijwilliger zich rechtstreeks tot het bestuur.

Geheimhoudingsplicht/privacywet

De vrijwilliger zal informatie betreffende de filmliga en haar leden geheimhouden, tenzij het bestuur van Filmliga Oss toestemt in het bekendmaken van de informatie.

Vrijwilligers dienen zich te houden aan het privacyreglement.

De ter hand gestelde telefoonnummers van mede-vrijwilligers dienen alleen voor het maken van afspraken of de werkzaamheden te kunnen uitvoeren en mogen verder niet gedeeld worden.

Het bestuur van Filmliga Oss waardeert je inzet als vrijwilliger en wenst je succes toe bij je werkzaamheden ten behoeve van onze filmliga.

Aldus overeengekomen, in tweevoud opgemaakt en ondertekend ,

Datum

Plaats

Namens Filmliga Oss,
Voorzitter bestuur, mw. P.G.M. Toonen
Adres secretariaat, Gewandeweg 56, 5345 HN Oss

Handtekening,

Vrijwilliger,

Adres,

Handtekening,



Bijlage 5

Werkwijze filmkeuzegroep

Filmliga Oss wil de leden jaarlijks een uitgebalanceerd filmprogramma laten zien waarin enerzijds tegemoet gekomen wordt aan de wensen van de leden en anderzijds om de leden in contact te brengen met bijzondere arthouse-films. De balans ligt daarbij op 7-8 'leden-wensen' en 2-3 'art-films' per seizoen.

In het ontbijtbioscoopprogramma wordt nadrukkelijker gezocht naar de meer uitgesproken films die voor een kleiner deel van de leden interessant zijn.

Met de programmering wordt, naast afwisseling, ook rekening gehouden met de verwachte score, zij het niet alleen. Aan een definitief programma gaat een intensief keuzeprocess vooraf door de filmkeuzecommissie die uit meerdere groepjes bestaat.

Wekelijks is wel een groepje op pad om films te beoordelen op geschiktheid voor de filmliga. Dit proces wordt voorbereid en aangestuurd door de voorzitter van de filmkeuzecommissie.

De keuzecommissie bestaat uit +/- 10 leden (mannen en vrouwen van verschillende leeftijden). Gemiddeld worden er per jaar 150 films bekeken, waarvan er 10 geselecteerd worden voor het reguliere programma en 6 films voor de ontbijtbioscoop wat jaarlijks in maart op een vroege zondagochtend georganiseerd wordt.

Het selectieproces is als volgt:

- De voorselectie van de films wordt gemaakt door de leden die de filmbeurs in Den Bosch maandelijks bezoeken.
- Vervolgens wordt de film door de voorzitter uitgezet naar andere keuzecommissieleden.
- Een film moet minimaal door drie keuzeleden gezien zijn.
- Elke film wordt beoordeeld met: geschikt, twijfel, ongeschikt of ontbijtbios
- Per persoon wordt een beoordeling gegeven. Geschikt betekent dat alle leden van de groep de film zo beoordelen.
- Als er geen eenduidigheid in de groep is kan de voorzitter van de filmkeuzecommissie extra personen de film laten beoordelen.
- In de recensie wordt zo goed mogelijk verwoord waarom een film wel of niet geschikt is (aandacht voor synopsis, verhaallijn, cast en cinematografie).
- Meerdere malen per jaar wordt een keuzecommissie vergadering georganiseerd waarin de films die gezien zijn besproken worden.
- In principe kijken worden de als 'geschikt' beoordeelde films bij het samenstellen van het programma geselecteerd.
- Als de balans in het programma onvoldoende tot zijn recht komt dan zoeken we aanvulling in de groep 'twijfel' films of wordt de keuze een periode uit uitgesteld. Elementen die de balans bepalen: toegankelijke opening- en afsluitingfilm, 'inpakken' art-films, thematische december film, verschillende genres – landen – thema's, eerder gedraaide films.



Bijlage 6 Vrijwilligersvergoeding bestuursleden



Oss, xx-xx-xxxx

Aan xxxx xxxxxx

xxxxxxx xx

xxxx xx Oss

Beste xxxxxx

Bij deze ontvang je bevestiging dat voor het kalenderjaar xxxx de (fiscaal vrijgestelde) vrijwilligersvergoeding ad €1500,- voor je bestuursactiviteiten voor de Stichting Filmliga Oss, is toegekend. Deze toekenning is gebaseerd op het bestuursbesluit van 7 nov 2012 en vastgelegd in de notulen van die datum. Afgesproken is dat dit besluit in uitvoering zou worden genomen bij toekenning van de ANBI status. Dit is het geval. De betreffende bestuursleden hebben toegezegd voor de hoogte van het te ontvangen bedrag een schenking te doen aan de Stichting Filmliga Oss. Deze schenking kan worden meegenomen in je belastingaangifte voor xxxx. Door het ondertekenen van deze brief verklaar je akkoord te zijn met bovenstaande. Gelieve een ondertekend exemplaar te retourneren aan de penningmeester.

De penningmeester zal de bedragen van schenking en vrijwilligersvergoeding opnemen in de boekhouding. Je kunt dit schrijven in je boekhouding bewaren voor de aangifte xxxx.
Namens filmliga Oss

xxxxx xxxxxx, voorzitter

VERKLARING

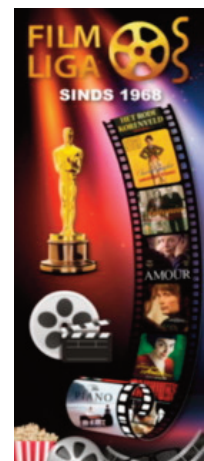
Ondergetekende, xxxx xxxxxxxx, schenkt €1500,- aan de Filmliga Oss voor het kalenderjaar xxxx en verklaart tevens een overeenkomst te zijn aangegaan met de Filmliga Oss waarbij voor xxxx is afgesproken dat voor de verrichte bestuurswerkzaamheden een vrijwilligersvergoeding ontvangen wordt ter hoogte van € 1500,-
Beide bedragen worden met elkaar verrekend.

Getekend voor akkoord,

Datum:

Naam:

Bijlage 7 Declaratieformulier vrijwilligers



Gereed **Declaratieformulier Filmliga.xlsx** 

Blad1 **Blad2** Blad3

FILMLIGA OSS				
DECLARATIEFORMULIER				
		km		TOTAAL
Naam:				
Rekeningnr				
1 Film:			entree	0,00
Datum:				
Passagiers:	1.			
	2.			
	3.			
Kilometerkosten:	plaats	0	x 0,19	0,00
Parkeergeld:				
2 Film:			entree	0,00
Datum:				
Passagiers:	1.			
	2.			
	3.			
Kilometerkosten:		0	x 0,19	0,00
Parkeergeld:				0,00
3 Film:			entree	0,00
Datum:				
Passagiers:	1.			
	2.			
	3.			
Kilometerkosten:		0	x 0,19	0,00
Parkeergeld:				0,00
4 Film:			entree	0,00
Datum:				
Passagiers:	1.			
	2.			
	3.			
Kilometerkosten:		0	x 0,19	0,00
Parkeergeld:				0,00
5 Film:			entree	0,00
Datum:				
Passagiers:	1.			
	2.			
	3.			
Kilometerkosten:		0	x 0,19	0,00
Parkeergeld:				0,00
Overige:				0,00
		TOTAAL	0	0,00
datum	22/5/17			
Handtekening	0			

Handleiding:
 Naam en rekeningnummer invullen
 Entree: op het gele vakje de betaalde entree gelden
 Kilometers: op de gele vakjes plaats en aantal kms. invullen.
 Parkeerkosten invullen op gele vakje onder totaal kolom;
 Formulier rekent zelf de totalen uit.
 Olijfgroen cellen niet overschrijven of verplaatsen

Bijlage 8 Overzicht externe contacten

Burgemeester Oss
Postbus 5
5340 BA Oss

Wethouder van cultuur
Postbus 5
5340 BA Oss

De Lievekamp
Raadhuislaan 14
5341 GM Oss

Groene Engel
Kruisstraat 15
5341 HA Oss

Kinapolis
Lievekamplaan 4-6
5341 GW Oss

Bibliotheek Oss
Raadhuislaan 10
5341 GM Oss

Filmkrant
Prinsengracht 770
1017 LE Amsterdam
info@filmkrant.nl

De Nederlandse Vereniging van Bioscoop-
exploitanten en Filmtheaters
Krijn Taconiskade 278
1087 HW Amsterdam

Nederlands Filmfonds
Pijnackerstraat 5
1072 JS Amsterdam

Distributiebedrijven:

Filmdistributeurs Nederland (FD N)
Postbus 12040
1100 AA Amsterdam
secretariaat@filmdistributeurs.nl

September Film Distribution
Willemsstraat 248
1016 JD Amsterdam

Just Film Distribution
Melkpad 51
1217 KB Hilversum

Sigma Pictures
Singel 132
1015 AG Amsterdam

Eye Filmmuseum
Postbus 37767
1030 BJ Amsterdam

Moov Film Distribution The Netherlands
Wilhelminapark 63
5041 ED Tilburg

Holland Filmnieuws
Wiardi Bekmanstraat 51
1063 TG Amsterdam

ABC Distribution BV / Cinemien
Amsteldijk 10
1074 HP Amsterdam

Amstelfilm
Bremstraat 1
1031 EK Amsterdam

Cinema Delicatessen
Kempenaerstraat 11 B
1051 CJ Amsterdam

Cinéart Nederland
Herengracht 328 III
1016 CE Amsterdam

Arti Film
Joh. Geradtsweg 85
1222 PN Hilversum



Belga Films
Avenue du Japon 14
1420 Braine l'Alleud België

Entertainment One Benelux
Postbus 142
1200 AC Hilversum

Imagine Filmdistributie Nederland
Prinsengracht 452
1017 KE Amsterdam

Lumière Publishing
KNSM Laan 171
1019 LC Amsterdam

Paradiso Entertainment Nederland
Van Eeghenstraat 92
1071 EG Amsterdam

Periscoop Film
Arie Biemondstraat 111
1054 PD Amsterdam

The Searchers
Reduitlaan 27 - Loft 2.8
4814 DC Breda

Shooting Star Film Distribution
Prinsengracht 546,
1017 KK Amsterdam

Splendid Film
Paul van Vlissingenstraat 8e
1096 BK Amsterdam

Overigen

De Postbode
Angelenweg 135
5349 TG Oss
hans.lee@depostbode.com
pieter.smits@depostbode.com

Kluytmans
Zaltbommelseweg 28
5341 PD Oss
nicik@xs4all.nl
kdw@xs4all.nl

Bakker Gerard
De Edelenburg 58
5346 VM Oss
bakkergerardoss@live.nl

Baker Tilly Accountantsbureau
Postbus 1120
5200 BD Den Bosch

Cultureel centrum De Pas
De Misse 4
5384 BZ Heesch

Rabobank
Raadhuislaan 26
5341 GM Oss

SNS bank
Oostwal 209
5341KM Oss

