

Programma:

17, 18 en 19 juni: *Emilia Pérez*

Beoordeling:

De film *Conclave* is als volgt beoordeeld:

Zeer goed: 49 %
Goed: 44 %
Minder goed: 6 %
Slecht: 1 %

Waarderingscijfer Filmligaleden : 8.13

Waardering IMDB : 7.4

Nieuws vanuit het bestuur:

Tip:

- De Rabozaal is voorzien van een gehoor-versterkingssysteem dat gebruik maakt van een RF-zender. De versterking is te gebruiken met of zonder gehoorapparaat. Bij de theaterkassa van de Lievekamp is een gratis ontvanger af te halen.

Verzoek:

- Niet praten tijdens de film.
- Geen mobiele telefoon gebruiken tijdens de film.
- Niet te laat komen bij een filmvoorstelling.

Kijk voor de filmtrailer en ander nieuws op onze website: **www.filmligaoss.nl**

Volg ons op Facebook en Instagram



www.filmligaoss.nl

Mogelijkheden van lidmaatschap

- Abonnement waarbij het lidmaatschap is inbegrepen: € 56,50
- Lidmaatschap € 31,50, waarbij per voorstelling een entree-kaartje moet worden gekocht van € 5,00

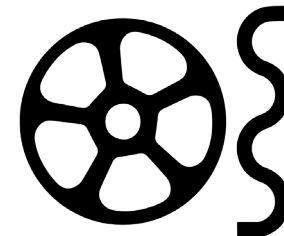
FILMLIGA OSS

Voorzitter: Irma Joosten
Filmkeuze: Miriam van den Brink
Penningmeester: Jaap van Seters
Organisatie: Harry Loeffen
Secretariaat: Ellen van Asch, tel: 06-18555042
info@filmligaoss.nl

Rabobank IBAN NL 27RABO0140409300 t.n.v. Filmliga Oss

Druk: Kluytmans Drukwinkel Oss

FILM LIGA



De grootste filmclub van Nederland

Folder 581 *Tiende film, 57^{ste} seizoen*

Seizoen 2024/2025

Alle voorstellingen: De Lievekamp, Rabozaal

Dinsdag 13 mei 16.00 en 20.00 uur
Woensdag 14 mei 16.00 en 20.00 uur
Donderdag 15 mei 16.00, 19.00 en 21.30 uur



DE JACHT OP MERAL Ö

Land : Nederland

Jaar : 2024

Genre: Drama

Regie : Stijn Bouma

Cast : Dilan Yurdakul, Olga Zuiderhoek,
Raymond Thiry, Gijs Naber

Duur : 91 minuten

Een aangrijpend portret van een moeder die vecht tegen een onrechtvaardig systeem om haar gezin te beschermen.

Meral Öztürk, een alleenstaande Turks-Nederlandse moeder, wordt geconfronteerd met een onterechte terugvordering van €34.000 aan kinderopvangtoeslag door de Belastingdienst.



Terwijl ze worstelt met de financiële en emotionele gevolgen, ontdekt Meral dat sociaal rechercheur Ron haar leven infiltreert. Deze ontwikkelingen dwingen haar tot radicale keuzes om haar dochters te beschermen en haar gezin bijeen te houden.

De Jacht op Meral Ö. werpt een indringende blik op de menselijke kant van de toeslagenaffaire, een van de grootste politieke schandalen in de recente Nederlandse geschiedenis. De film toont niet alleen de wanhoop van de slachtoffers, maar ook de interne conflicten van de ambtenaren die betrokken zijn bij de uitvoering van het beleid.

Regisseur Stijn Bouma, bekend van de documentaires *Alleen tegen de Staat* en *Sheila versus de Staat*, gebruikt zijn diepgaande kennis van het onderwerp om een authentiek en meeslepend verhaal te vertellen.

De film ging op 2 september 2024 in première en werd genomineerd voor twee Gouden Kalveren tijdens het Nederlands Film Festival, waaronder die voor beste speelfilm. Actrice Dilan Yurdakul levert een krachtige vertolking van Meral, terwijl Gijs Naber de rol van sociaal rechercheur Ron met nuance neerzet.



De Jacht op Meral Ö. is een film die onder de huid kruipt en de kijker confronteert met de schrijnende realiteit van bureaucratische onrechtvaardigheid.



De regisseur vond in sommige gevallen de werkelijkheid te ongeloofwaardig om te kunnen gebruiken; de situatie was erger in het echt. De kijker heeft met deze film een unieke kans om inzicht te krijgen in de menselijke verhalen achter de krantenkoppen.

De Filmkeuzecommissie

Bronnen: Filmkrant, VPRO Cinema, Film Totaal